

Königsbrunn

24.10.2018

Ein Rockkonzert für das Tierparadies



[5 Bilder](#)

Machen schon sich seit 15 Jahren zusammen, was man hört: von links Georg Noll und Davis Loebe.

Bild: Andrea Collisi

Georg Wild holt die Bands Lord VollderLord und Retold ins Königsbrunner Jugendzentrum Matrix. Charmante Herren bringen ihre Rockprinzessin mit.

Von Andrea Collisi

Rockfans jeden Alters kamen in der Jugendbegegnungsstätte Matrix zusammen und kamen auf ihre Kosten im jeweiligen Musikstil. Auf und vor der Bühne ging es zur Sache mit den beiden unterschiedlichen Musikbands Lord VollderLord und Retold. Vor allem bei Letzteren, die doch vorrangig aber nicht ausschließlich Oldies spielten, hielt es die Zuhörer nicht mehr auf den Stühlen.

[Georg Wild](#), der Veranstalter vieler Musikveranstaltungen hatte die Idee, mit einem Benefizkonzert für das Tierparadies Gut Morhard Spendengelder zu sammeln.

Beide Bands waren sofort bereit, die Zuhörer hatten den Genuss und so war es eine klassische Win-Win-Situation, wie auch die Geschäftsführerin des Tierschutzvereins Augsburg Sabina Gaßner beglückt bemerkte.

Hits von Eric Clapton, The Doors und den Stones

Pit Granz, der als Leiter des alten YouZ und Mitarbeiter vom heutigen Matrix alle Musiker gut kennt, freute sich, dass so viele Ehemalige von damals kamen um „Mucke“ aus der eignen Jugendzeit zu hören.

„Light My Fire“ von The Doors, „Cocaine“ von Eric Clapton oder von den Rolling Stones „Honky Tom Woman“ um nur wenige zu benennen, wurden von der Gruppe Retold in solcher Echtheit gespielt – da brachen die Mittsechziger ins Johlen aus. Zumal die jung gebliebenen aber doch schon Jahrzehnte spielenden Musiker ganz starke Einlagen brachten, ob am Schlagzeug, Bass, Gitarre, Keyboard oder – großartig bei „Baker Street“ von Garry Rafferty – auch am Saxofon.

Dazu hatten sie mit Jasmin Mächtlinger eine bezaubernde wie vom Stimmumfang umwerfende 25-jährige Sängerin, die sowohl mit dem Frontsänger Herbert Loebe wie allein beeindruckte. Mit ihren Interpretationen von Melissa Etheridge oder Tina Turner erntete sie lautstarke Jubelrufe. Über ihre Gesangslehrerin kam sie zu den charmanten älteren Herren und betont, dass es ihr unglaublich viel Spaß bereite.

Auf die Musikauswahl angesprochen, sagte sie: „Das ist genau meine Musik, ich liebe sie und ich habe, seit ich bei Retold mitsinge, schon unglaublich viel dazu gelernt.“ Auch Herbert Loebe, der die Band gründete, zusammen mit Max Pichler – unglaublich seine Gitarrensoli – unterstreicht wie froh sie mit ihrer „Rockprinzessin“ seien.

Groupies stehen Schlange, um ein Autogramm zu ergattern

Retold spielte über den Abend zwei Stunden ein großartiges Programm und war erst nach drei Zugaben entlassen. Aber auch die vier sympathischen „jungen Wilden“ von Lord VollderLord hatten ihre nicht unerhebliche Fangemeinde. Im Nachgang wurden sie von hübschen Groupies um Unterschrift auf dem Rücken des T-Shirts gebeten. Der Stil der Band war ein ganz anderer und es ging durchaus etwas lauter bei ihnen zu.

Festlegen wollen sich die Musiker, die sich privat auch gut kennen und lange schon zusammen Musik machen, jedoch nicht auf eine bestimmte Richtung. „Wir spielen die Musik von Bands, die wir selbst sehr schätzen“ erklärte Georg Noll und Tobias Loebe ergänzt „Und jeder von uns kann Vorschläge einbringen, die dann aber von uns allen mitgetragen werden müssen.“

An dem Abend spielten sie Coversongs vor allem von Metallica, den Ärzten und aber auch ihren eignen Song „Flash off Eye“. Auch bei ihnen fällt positiv ins Gewicht, dass sie ihre jeweiligen Musikinstrumente richtig gut spielen können. Hinzu kommt die heutzutage übliche Showeinlage.

Besonders Frontsänger David Loebe und David Noll beherrschen eine entsprechende Performance oder hauen ein paar Sprüchen raus – da färbt vielleicht die jahrelange Erfahrung ab als Ensemblemitglied bei Dramalution. Beide konnte man schon mit klassischen Stücken von beispielsweise Tschechow sehen. Georg Wild war überwältigt vom Echo und rockte fetzig auf der Tanzfläche ab. Die Bands erhielten als Dankeschön für ihr Engagement Stofftiere von ihm ausgehändigt.

Es spielten bei Lord VollderLord: David Loebe (Gesang und Gitarre), Tobias Loebe (Schlagzeug), David Noll (Gesang und Gitarre) sowie Dominik Vogt (Bass).

Die Band Retold trat auf mit: Albert Fackler (Gitarre), Heinz Leupold (Bass), Klaus Leupold (Schlagzeug), Herbert Loebe (Gesang, Gitarre, Saxofon), Jasmin Mächtlinger (Gesang), Matthias Mulzer (Keyboards, Gitarre) und Max Pichler (Gitarre).